8 Ocak 1975

Milliyet

ÇOCUK

7'den 70'e bütün çocukların dergisi

Cilt - 7/Sayı - 118/200 Kuruş

• FÜSUN ÖNAL «3 BİLMECEM VAR ÇOCUKLAR!» DİYOR... • KÜÇÜK KİRPİLERİN BALON GEZİLERİ

• TV'DE DİZİ FİLM/GÜLLİVER'İN SEYAHATLERİ

SON MEKTUP GÖNDERME TARİHİNİ 5 GÜN UZATTIK

BİZE MEKTUP YAZIN, ARMAĞAN KAZANIN...

Sevgili Okurlar,

Önceki haftalarda bildirdiğimiz gibi, yeni yılda daha doğru - su sömestir tatilinizden sonra, Milliyet Çocuk Derginiz ; daha güzel, daha çok sayfalı, daha eğitici ve eğlendirici olarak kapınızı çalacak. Posterler, armağanlar sizin için hazırlanıyor. Kısaca 3-4 sayı sonra yepyeni bir dergi olacağız.

Kolları sıvayıp bu yeni derginin hazırlığına girişirken, bu hazırlıkta sizin de bir sözünüz sizin de fikriniz olsun dedik, sizin için çıkan bir dergide sizin istediklerinizin olması en güzel şeydir bizim için!

Şimdi sizden bir dileğimiz var. Hemen elinize bir kâğıt kalem alın ve bize mektup yazın. Mektubunuzda, dergide beğendiğiniz yazı ve resimli romanların hangisi olduğunu, daha doğrusu hangi resimli romanların yayınlanmasını istediğinizi ve yine dergide bulunmasını istediğiniz, aklınıza gelen bütün isteklerinizi yazın bize. Size konu verip etki altında bırakmak istemiyoruz. En iyisi her şeyi siz isteyin! Derginiz yeni şekliyle hazırlanırken bu isteklerinize göre çalışmalar yapacağız. Ve bize mektup yazarak isteklerini, beğendiklerini söyleyen siz okurlarımıza da katkılarından ötürü bir çekiliş yaparak çeşitli armağanlar vereceğiz.

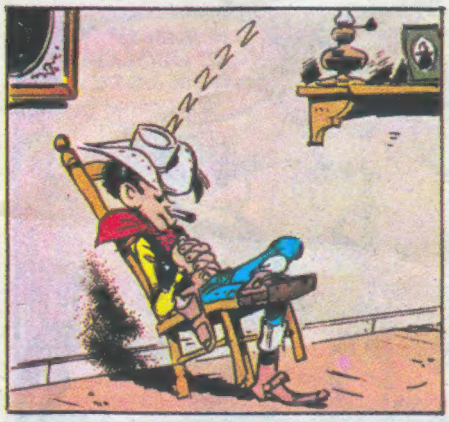
Mektuplarınızı 15 ocak tarihine kadar bekliyoruz. Adresimizi unutmayın" Milliyet Çocuk Dergisi Nuruosmaniye 65 / 67 Cağaloğlu-İstanbul"

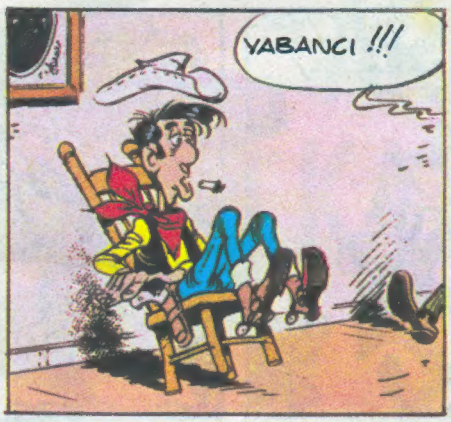
İyi günler sizin olsun...

Milliyet Çocuk Dergisi

Milliyet ÇOCUK dergisi
Cumartesi günleri yayınlanır ● Sahibi/ Milliyet Gazetecilik A. Ş. adına : ERCÜMENT KARACAN ● Sorumlu Yazı İşleri Müdürü/ ABDİ İPEKÇİ ● Müessese Müdürü / NURETTİN DEMİRKOL ● Yöneten / CEMAL HOŞGÖR ●
Adres : Nuruosmaniye Caddesi. 65 / 67 Cağaloğlu - İstanbul
Telefon : 22 44 10 ● Dizgi - Baskı : Milliyet Ofset Tesisleri
ABONE : Yıllık 100 TL. (Uçak postası 123 TL.) Altı aylık 50 TL. (Uçak postası 61.50 TL.) Yabancı ülkeler için ayrıca posta ücreti eklenir. İLAN FİYATLARI: Arka kapak ve tam sayfa renkli 3.000 TL.

OYLAMADAN SONRA YATARSINIZ ... ..BAYMİSAFİR/
YA..ADALET YERİNİ BULACAK KIZIM KAZANACAK/
KIZINDAN SÖZ EDİP DURMA BİRŞEYLER OLUYORUM/
YA BEN? BİRAZ ÜZÜLÜYORUM ÜSTELİK/
SUS..SUS..SUS..UN/ OYUMU KULLANACAĞIM/
ELBETTEEE/
TABİİİİ!!!
DEMOKRASİİİİ SEN NE GÜZELSİN/ GÜZELLİK YARIŞMASI SONUÇLANACAK/
ADAM KIZI EPZİBAH'I ÇOK METHETTİ.. BEN DE LAURAYA OY VERECEĞİM/
HEM LAURA BENİM EV SAHİBİMİN KIZI/
OYUNUZU ŞAPKAMIN İÇİNE ATIN LÜTFEN/
HERKES OY KULLANDIMI?
EVET/
ŞİMDİ OYLARI SAYALIM..BAKALIM KİM KAZANDI?
OLUR BÖYLE ŞEEEY/
!?!
!?!
YİNE BERABERE YANİ EŞİT YAHU/
BİR BOŞ OY VAR YANİİİ BOŞ.. BEYAZ HEMDE/

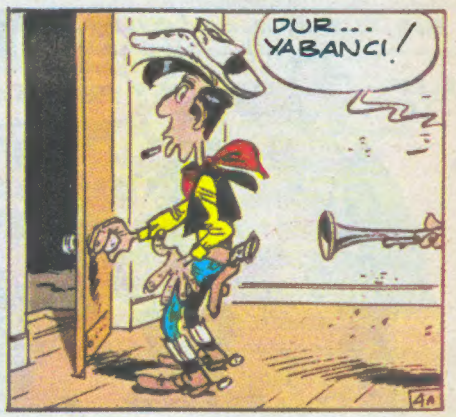

ZZZZZ


YABANCI !!!

HA!
KAĞIDINI BOŞ VERDİN..OLMAZ OLAMAZ BU!
İTİMADIMIZI ŞEY ETTİN...

YOK YAHU!
BELKİ BİR HATA OLDU!
YENİ VE ERKEN SEÇİM!

EEE..YETER BE! BEN GİDİYORUM!
SARAH TÜFEĞİMİ VER!
AL JİM.. AMA LAMBALARA DİKKAT ET!


DUR... YABANCI!
4A

UYUMAM GEREK... YARIN SABAH ERKEN KALKMALIYIM!
ÖNCE SEÇİM.. SONRA UYKU!
BA..BA!

BOŞ OYU KULLANAN BENİM!

NE..SEN HA NASIL..HA..YIR!
AMA BEN ELİZABET..PARDON EPZİBAH'I SEVİ-YORUM.

NEDEN? NİÇİN? NASIL?
Hİ..Hİ..Hİ!!!

ÇÜNKÜ KARDEŞİM BU YAĞ TULUMUNA AŞIK BABAAA!
NE TULUMU?
DEVAMI VAR
4B

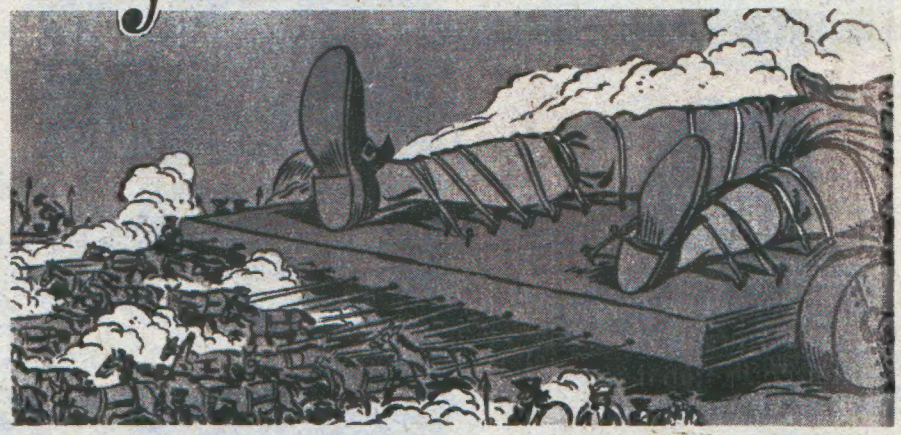
GÜLLİVER in Seyahatleri

Erman ŞENER

Ocak ayı içinde her pazartesi, saat tam 18'de televizyonlarımıza Gülliver gelecek; bu ünlü roman kahramanının serüvenlerini çizgi film halinde izleyeceğiz. Gülliver önce cüceler ülkesine gidecek, onların komşularıyla savaşmak zorunda kalışları üzerine sevimli, iyi yürekli cücelere yardımcı olacak. Sonra ülkesine dönecek... Yeniden çıktığı bir seyahatte yolu bu defa da devler ülkesine düşecek... Üçüncü yolculuğunda gökte uçan bir adaya gidecek, sonra hiç ölmeyen insanların yaşadığı beldeleri ziyaret edecek... Eserin önemi, bundan tam 248 yıl önce yazılmasına rağmen bunca yıl içinde eskimemesi, bugün bile zevkle okunabilmesidir.

Yazar ve eseri

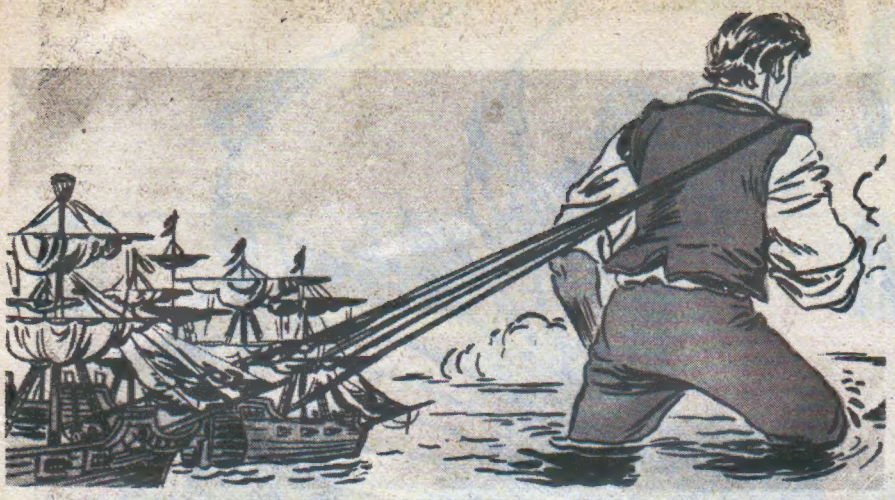
"Gülliver'in Seyahatleri" ni 1667'de doğan, 1745'de ölen İngiliz yazarı Jonathan Swift yazmış. Swift, "Gulliver..."ı önce sadece büyükler için bir hiciv (taşlama) olarak kaleme almış ama sonradan aynı eserle çocuklar da ilgilenmişler. Böylece "Gulliver's Travels" hem büyüklere, hem küçüklere seslenen bir eser olarak iki buçuk yüzyıl yaşamış...



Jonathan Swift, eserinde Lemuel Gülliver'in çeşitli serüvenlerini anlatır. Gülliver, 1699'da Bristol'den bir gemiye biner...

Gemi yolda büyük bir fırtınaya yakalanıp batar. Gülliver saatlerce dalgalarla boğuştuktan sonra bir kıyıya çıkmaya muvaffak olur. Yorgunluktan hemen oracıkta uyuya kalır. Uyandığında bakar ki, ne görsün? Yerdedir ve binlerce küçük iple bağlanmıştır. 1500 atın çektiği bir araba

Gülliver, Lilliput adlı cücelerin yaşadığı bir adaya çıktığını öğrenir. Ona yiyecek veren ama bağlarını çözmeyen cüceler günlerce uğraşıp didinerek onun için bir araba yaparlar. Cüceler gibi, herşey küçük olduğu için o arabaya tam 1500 tane at bağlarlar ve Gülliver 1500 atın çektiği arabayla şehre getirilir. Bu arada Gulliver'in iyiniyetli davranışlarını cücelerin ilgisini çekmiş, onun serbestçe dolaşmasına izin vermişlerdir. Bu arada Liliputlular komşuları Blefuscu'larla savaşa hazırlanmaktadır. Gülliver onlara yardım teklif eder. Kabul edilince karşı tarafa geçer, tellerle onların gemilerini bağ -



lar, çeke çeke bu tarafa getirir. Böylece Liliput'lular savaşı kazanırlar. Sonra Blefuscu tarafında parçalanmış bir sandal görür... Cücelerin yardımıyla onu onarır ve denize açılır ... Açık denizde bir gemiye rastlar ve ona binerek ülkesine döner.

Gülliver devler ülkesinde

Gülliver bir süre İngiltere'de kalır ama sıkılır. Adventure (bu kelime İngilizce'de serüven demektir) adlı bir gemiye binip tekrar yola çıkar ama bu defa da gemi rotasını şaşırır, bir devler ülkesine düşer. Onu yakalayan dev ailesinin evinde yaşayan ehil bir hayvan gibi muamele görür.

Bir süre sonra sahibi onu kraliçeye satar.

Gülliver Brobdingnag'da 2 yıl kaldıktan sonra büyük bir "saldırıya" uğrar. İnsanlar gibi hayvanlar da devdir o ülkede...Dev kuşlardan biri onu kafesiyle birlikte kaçırır. Şans ya bu, uçarken bir ara kafes denize düşer.

Gülliver güç durumda kalır. Açık deniz içinde, büyük bir kuş kafesini andıran kafesin içinde kalmıştır. Neyse ki bir gemi onu görür; kurtarıp İngiltere'ye götürür.

Gülliver yeniden bir deniz yolculuğuna çıkar. Bu defa da gemi korsanların saldırısına uğrar Tek başına bir sandala binen Gülliver, bir adaya çıkar. O sırada gökte çok büyük bir şeyin uçtuğunu görür. Bu, Laputa adasıdır.

Laputa adasında sadece teori ile ilgilenen, buna karşılık insana hayatta lâzım olacak, adım başında karşısına çıkacak en küçük bilgileri bile bilmeyen, onlarla ilgilenmeyen aydınlar yaşamaktadır. Bunlar günün her saatini fikri tartışmalarla geçirmekte ama örneğin akşam yemeğini nereden bulabilecekleri-

ni bilmemektedirler. Gülliver onlarla dolaşırken Glubdubrid adasına uğrar. Burada büyücüler yaşamaktadır. Gülliver başta vali olmak üzere herkesten büyük ilgi görür. Vali onu Sezar, İskender gibi tarihi kişilerin ruhlarıyla konuşturur...Oradan Luggnagg adasına geçen Gülliver, orada da hiç ölmeyen insanlar görür.

Yurduna döndükten bir süre sonra bir gemiye kaptan olup gene yola çıkar. Yarı insan-yarı maymun şeklindeki insanların yaşadığı, atların hükmettiği yerler görür... Yolculukları içinde kendisini en çok burası etkiler. Öyle ki, yurduna kesin olarak döndüğü zaman kendine gerçek dost olarak sadece atları seçer...

KAYGISIZLAR

Danny ve Brett oyuncak almak için girdikleri bir dükkanda kendini bilgin ilan eden Ursus'la karşılaşırlar. Ursus onlara bir tuzak kurmuştur...

GEÇİNCE İKİ ARKADAŞIN ARKASINDAN KAPI KAPANDI...
YERLERİNİZİ ALIN BAYLAR!
NE OLACAK?
YERİNİZDEN KIPIRDAMAYIN. ETRAFINIZDAKİ DÖŞEMEDE ELEKTRİK VAR.
ORTALIK AYDINLANDI...
ÇOK EĞLENCELİ.
BU GÜRÜLTÜ DE NE?
BRETT, BİR TAHTA BEBEĞİ FIRLATTI...
BİR TANE DAHA GELİYOR!
KORKMA DANİEL BEN BAŞA ÇIKABİLİRİM!
AZ SONRA ANLADILAR...
BİR TOP GELİYOR.
BİR ARA İKİ ARKADAŞ DURUMDAN YARARLANDI...
HAYDİ ARKADAŞ, KAÇMAYA BAKALIM...
İYİ FİKİR DANNY.
AZ SONRA...
ÜZERİMİZE YENİ BİR TOP GELMEDEN KAÇALIM.
BAŞARDIK!
İYİ AMA URSUS NE ZAMAN BU OYUNLARDAN VAZGEÇECEK?
İYİ OYUNLARI VAR BU ADAMIN. ŞİMDİ ŞU MERDİVENLERİ TIRMANIP SİMON'U ARAYALIM...
ACABA BU MERDİVENLERLE NE OYUN OYNANIYOR?.. BİR BAKALIM...
DİKKAT BRETT!..
DEVAMI VAR

ÖRÜMCEK ADAM

SIĞINAK YERE DÜŞÜNCE...

JOE İLE ADAMLARINI YETERİ KADAR SERSEMLETTİM. ŞİMDİ LAZER IŞINIYLA ZIRHI DELEYİM.

GANGSTERLER KORKUYLA SIĞINAKTAN FIRLADILAR...

ÖRÜMCEĞİ ÖLDÜRECEĞE BİR MİLYON VERECEĞİM.!

ONA ÖYLESİNE DÜŞMANIM Kİ BEDAVA BİLE YAPARIM!..

FAKAT.

ŞU BAYILTICI GAZIN TADINI ALIN BAKALIM...

GANGSTERLERİN SERVETİNİ BİR YERE TOPLAYAN ÖRÜMCEK ADAM YANINA CELLADIN VERDİĞİ MİNYATÜR ROKETİ KOYDU...

CELLADIN DEDİĞİ GİBİ BURNUNDAKİ VİDAYI ÇEVİRDİM. BAKALIM BÜYÜYECEK Mİ?

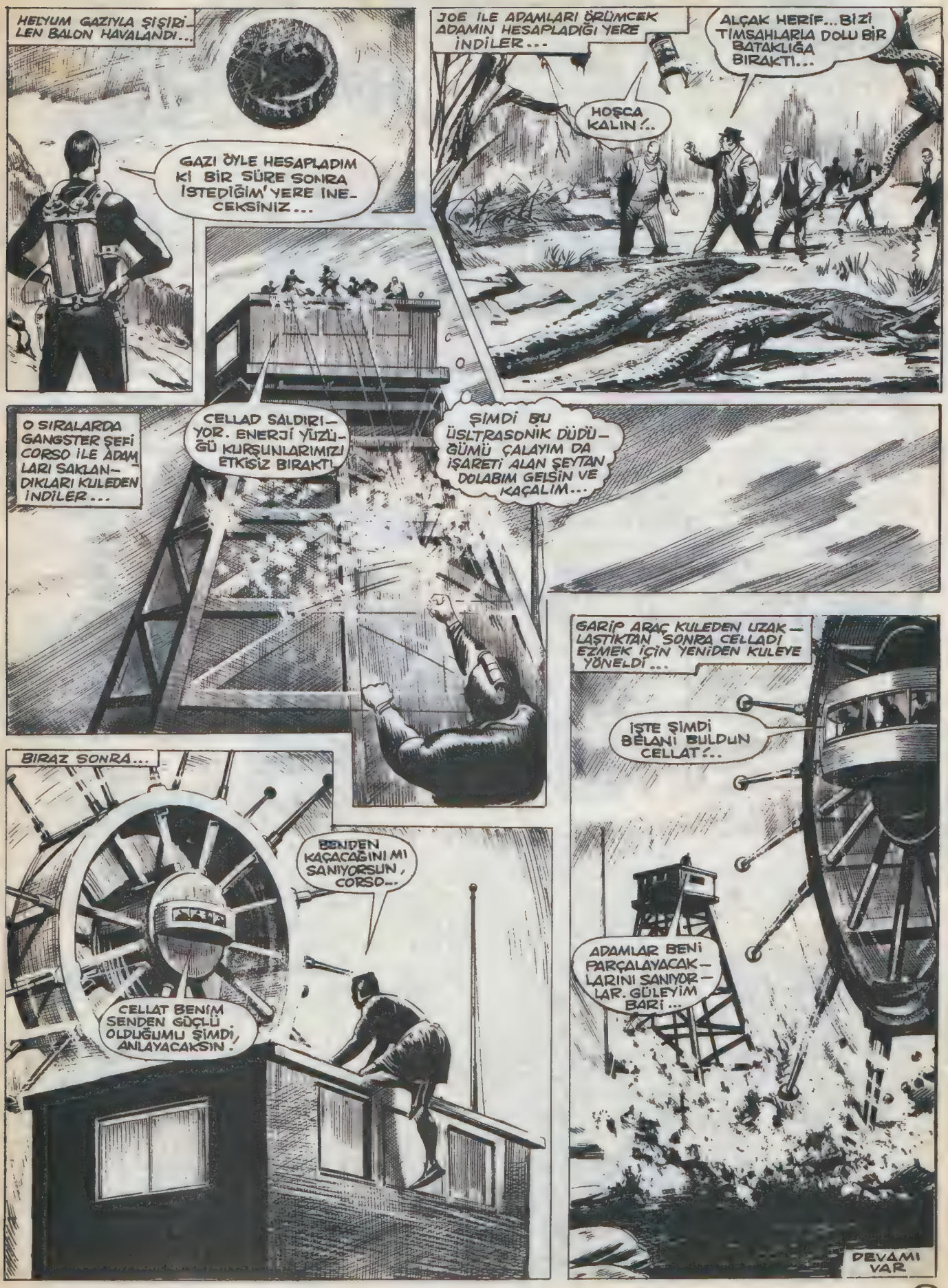
AZ SONRA.

ŞİMDİ İÇİNDEKİ PARALARLA UZAYA DOĞRU YOL ALIYOR VE ORADAKİ ÜSTE EMNİYETTE OLACAK.

VRROOOM!

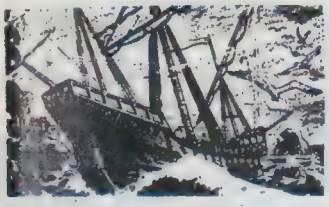
ÖRÜMCEK ADAM GANGSTERLERİ ÇELİK AĞLARLA SARDIKTAN SONRA BİR BALON YAPIP UÇURMAYA KARAR VERİR...

ŞİMDİ GÜZEL BİR YOLCULUĞA ÇIKACAKSINIZ...


HELYUM GAZIYLA ŞIŞIRILEN BALON HAVALANDI...
GAZI ÖYLE HESAPLADIM KI BİR SÜRE SONRA İSTEDİĞİM YERE İNECEKSİNİZ...
JOE İLE ADAMLARI ÖRÜMCEK ADAMIN HESAPLADIĞI YERE İNDİLER...
ALÇAK HERİF... BİZİ TİMSAHLARLA DOLU BİR BATAKLIĞA BIRAKTI...
HOŞCA KALIN!..
O SIRALARDA GANGSTER ŞEFİ CORSO İLE ADAMLARI SAKLANDIKLARI KULEDEN İNDİLER...
CELLAD SALDIRIYOR. ENERJİ YÜZÜĞÜ KURŞUNLARIMIZI ETKİSİZ BIRAKTI
ŞİMDİ BU ÜSLTRASONİK DÜDÜĞÜMÜ ÇALAYIM DA İŞARETİ ALAN ŞEYTAN DOLABIM GELSİN VE KAÇALIM...
GARİP ARAÇ KULEDEN UZAKLAŞTIKTAN SONRA CELLADI EZMEK İÇİN YENİDEN KULEYE YÖNELDİ...
İŞTE ŞİMDİ BELANI BULDUN CELLAT!..
ADAMLAR BENİ PARÇALAYACAKLARINI SANIYORLAR. GÜLEYİM BARİ...
BİRAZ SONRA...
BENDEN KAÇACAĞINI MI SANIYORSUN, CORSO...
CELLAT BENİM SENDEN GÜÇLÜ OLDUĞUMU ŞİMDİ, ANLAYACAKSIN.
DEVAMI VAR

Kısaca

Libya'nın Garian bölgesindeki dağlara oyulmuş olan mağaralarda yaşıyanların sayısı çok kalabalıktır. Yüzyıllar önce açılmış olan bu mağaralarda şimdi sanıldığına göre 20 binden fazla Libyalının yaşadığı sanılıyor.



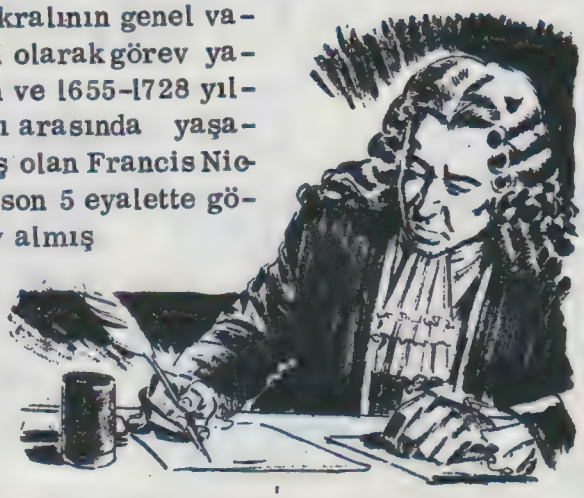
Kristof Kolomb'un Santa Maria amiral-lik gemisi 24 aralık 1492'de Haiti burnunda battıktan sonra mürettebat hemen daha büyük ve güçlü bir gemi yapımına girişmişti. Bu gemi Avrupalıların Amerika kıtasında yaptıkları ilk tekne oldu.

Fransa'nın Usson kentindeki Gueronniere şatosu Fransız ihtilalinden sonra açık artırma ile satılmıştı. Kiliseyi derebeyinin esir olarak çalıştırdığı adamlardan biri 30 lira gibi düşük bir paraya satın almıştı.

New-York yakınındaki Huntington kasabasında bulunan bir han adı nedeniyle çok para kazanıyordu. Yolcuların uğrak yeri olan hanın adı " Barış ve Bolluk"tu.

Amerika'da Ohio eyaletinin Cincinnati kentindeki villalardan biri olan " Broadwell House"ın cephesindeki sütunlardan her biri bir ağacın yontulmasıyla elde edilmişti.

Amerika'da İngiltere kralının genel valisi olarak görev yapan ve 1655-1728 yılları arasında yaşamış olan Francis Nicholson 5 eyalette görev almış



1836 yılında İngiltere'de Wight adası açıklarında meydana gelen bir deniz kazasında Claire Clarendon adlı tekne battı ve yolculardan Anne Gourlay da öldü. Genç kızın cesedini bir süre sonra dalgalar kıyıya attılar. Kıyı kızın babasının evinin önündeki yerdi.

Bir zamanlar Yeni Kaledonya'da bir kabile başkanı öteki kabilelerden birinin başkanına ilmikli bir ip gönderirse kabilesinden birinin öteki kabileye kaçtığını belirtiyordu.

İlmikli ipi alan öteki kabilenin başkanı gönderene ilmiği sıkılmış durumda iade ederse kaçağın boğulduğu anlaşılıyordu.

Borneo'da Kleman-tan kabilesinden biri öldüğü zaman cesedi uzun bir direğin tepesindeki kayık şeklinde mezara konur. Direk ise ölenin çanak çömlek gibi eşyası ile süslenir.

Amerika'nın Colorado eyaletinde yaşayan Bob Womak, kumarbazlığı ve sarhoşluğu ile tanınmıştı...

Parasız kalınca 1890 yılında kendisine ait bir altın madenini 500 dolara sattı. Sonra bu madenden 800 milyon dolarlık altın çıkarıldı.

Küçük kirpilerin BALON GEZİSİ

Küçük kirpi Bigu yer altındaki yuvasının dışına çıkmış bacayı temizliyordu. O sırada "Bigu!... Bigu!.."diye çağrıldığını duydu. Komşusu Nunu onu çağırıyordu.

Bigu, Nunu'nun yanına gitti. Nunu "Bak Bigu hep kelebekler gibi uçmak istediğini söyleyip durursun. Yeni bir →

kitap okudum. Bu kitapta balonu ilk yapanların serüvenleri var." dedi.

Nunu Bigu'ya kitabı okuyup bitirdikten sonra küçük kirpi atıldı: Biz de bir balon yapalım!"

İki arkadaş hemen çalışmaya koyuldular ve kendilerine kocaman bir balon yaptılar. Balon gerçekten de çok güzel olmuştu. Bundan sonra iki kirpi balonun sepetine gereken eşyayı doldurup içine atladılar ve balonu yere bağlayan ipi çözüp havalandılar.

Balon yükseldikçe yükseldi ve bulutlara kadar çıktı. Nunu Bigu'ya aşağısını göstererek: "Bak, bak!" dedi" Şu aşağıdaki evler ne kadar da küçük. Ancak bizim oturacağımız kadar olmuş lar!." Az sonra rüzgar çıktı...Balon fırtınalı denizin üstündeki bir kayık gibi sallanmaya başladı. Bigu korku ile haykırdı: "Nunu! Nunu! Bak balon dans ediyor! Ama bu tehlikeli bir dans. Dikkat! düşürüyoruz!"

Balon yere yaklaşıyordu. Nerede ise toprağa değecekti. Tam o sırada güçlü bir rüzgar onu yeniden havalandırdı. İşte tam o sırada bir çığlık duyuldu. Ayşe kadının keçisi balonun sepetine boynuzlarından takılmıştı ve balonla birlikte yükseliyordu. Dünyada ilk kez bir keçi uçuyordu!

Keçi o kadar çabaladı ki sonunda balondan kurtuldu ve bir bomba gibi köyün gölüne düştü.

Kirpiler yükselebilmek için balonun içinde ne varsa yere atmaya başladılar. Düşen eşya ortalığa yayılıyor, bazan da tavşanların, kedi ve köpeklerin kafasına düşüyordu. Bu arada uçan bir kargaya çarptılar ve balon delindi. Yolculuk balonun bir kiraz ağacına takılıp kalmasıyla sona erdi. Bahçedeki kuşlar ve hayvanlar, havadan inen iki kirpiyi ilgi ile seyrediyorlardı.

Bigu arkadaşına: "Bir kelebek gibi uçmayı hep istiyordum ama bu uçuş bana ders oldu" dedi ve ekledi: " Artık uçmak niyetinde değilim. Ben yerde dolaşmayı daha güvenli buluyorum. Haydi şimdi gidip yıkanalım, temizlenelim ve yuvalarımıza çekilip uyuyalım"

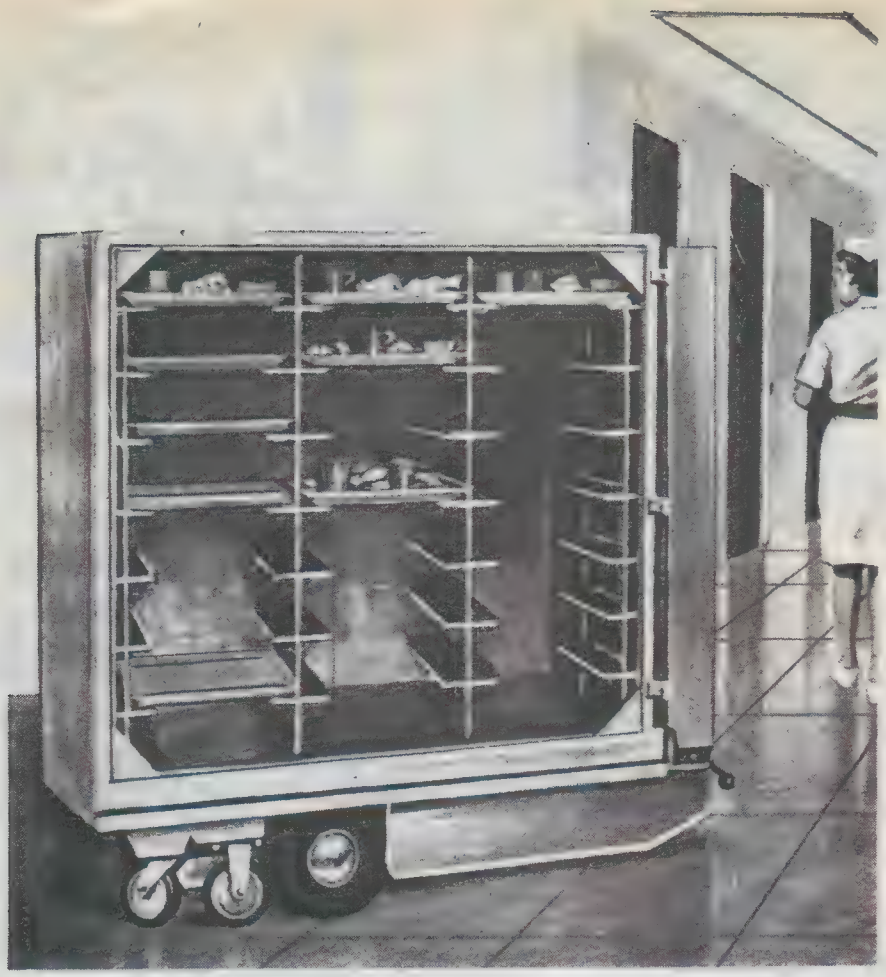
OTOMATİK DÜNYA

Belki bir gün arabaları robot işçiler yıkayıp temizleyecek.

Bellingcourt kentinde bulunan Renault otomobil fabrikalarında bir grup makine, bir arabanın parçalarını herhangi bir ustadan daha hızlı ve daha kusursuz olarak birleştirebilmektedir...

Almanya'nın Hamburg kentinde bir metro treni istasyona gelmekte, durmakta, sonra da hareket etmektedir ve bu sırada hiçbir insan işe karışmamaktadır.

Belçika'daki büyük telefon fabrikalarından birinde telefon



● *Amerika'daki hastahanelerden birinde bulunan bu arabalar kendi kendine ve uzaktan yönetilerek istenilen odaya gönderiliyor.*

parçalarının bazıları hazırlanmakta, denenmekte ve paketlenmektedir ve bütün bu işleri makineler yapmaktadır.

Bütün bunlar, içinde yaşadığımız yirminci yüzyılın otomatikleşmesinin sonucudur.

Otomatikleşmiş bir fabrika ile otomatik eşyayı karıştırmamak gerekiyor. Otomatik eşya elden çok makine ile çalışan eşyadır. Halbuki otomatikleşmede ham maddeden yapılmış eşyaya kadar tüm veya birçok bölümlerin el değmeden ve insanların çalışmasına ihtiyaç olmadan tamamlanmasıdır.

Amerikanın otomatikleşmede öncü olduğu ileri sürülüyor. Seri imalat olsun bu malların yapılmasında insandan çok makinelerden yararlanılmaktadır. Açıklandığına göre evlerde kullandığımız elektrik ampullerinin yüzde 90 ı sadece 20 kişinin çalıştığı büyük fabrikalarda yapılıyor.

Gerçek otomatikleşme aslına bakılırsa çok yenidir. İnsanın çalışmasına yardımcı olan aletlerin kullanılması 2 bin yıl öncesine kadar gidiyor. Tekerlek, vinç, el arabası bunların ilk örnekleridir.

Ancak 19 uncu yüzyılın başlarında Avrupa ve Amerika'daki bazı mühendisler, makinelerin sanıldığından çok daha fazla iş yapabileceklerini düşünmeye başlamışlardır. Uygun şekilde geliştirilmiş makinelerin her şeyi yapabileceğine inanılıyordu.

Bu otomatikleşmenin ilk öncülerinden biri olan Fransız Joseph Jacquard kumaşlara işleyeceği desenleri delikli kâğıtlar üzerine aktarıp makineye vermeyi ve makinenin bu delikli kâğıtların emrine uyarak çalışmasını başarmıştı. Bugün de " Jakarlı" kumaşlar onun bulduğu yoldan dokunuyor. Amerikalı Eli Whitney de bir silâh fabrikasın-

● *Yeni elektrikli trenlerde trenler otomatik olarak hareket ediyor.*

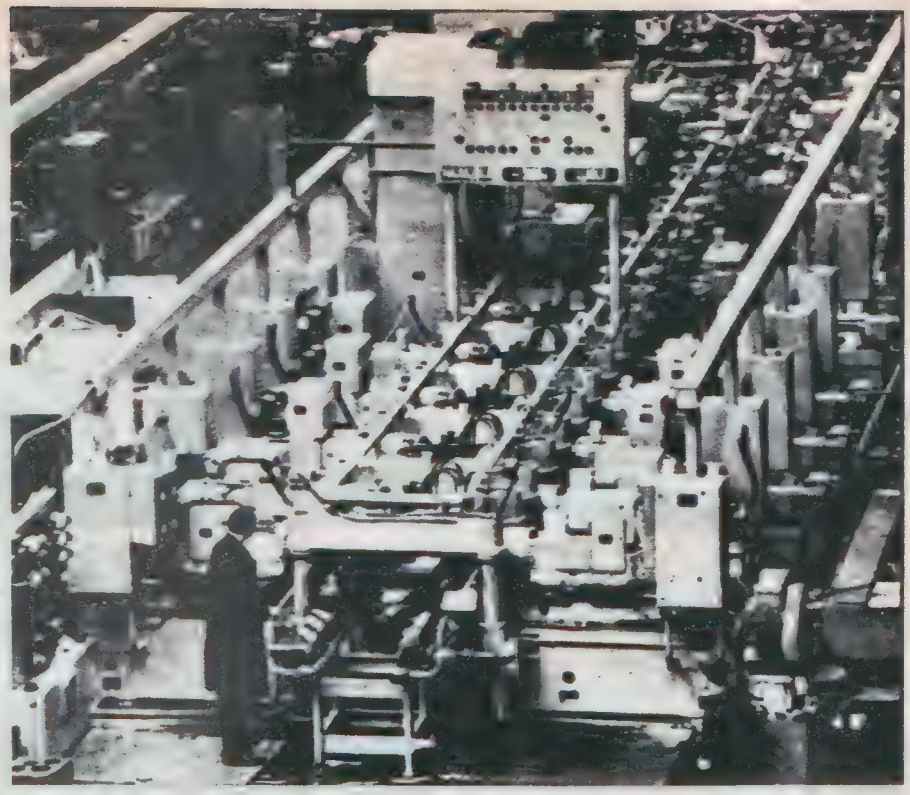
da silâh montajını otomatik olarak yapabilecek makineler geliş tirmişti.

EL İŞİ

Gerçekte el işi çok daha iyi olabiliyor ama usta işçi bulun - ması ve bu işçinin hızlı çalışma- sı güç. Aynı zamanda el işi mallar çok ta pahalı oluyor. Halbuki bir otomatik makine sadece hızlı çalışmıyor. Aynı zamanda yorulmak nedir de bilmiyor.

Fakat makinelerin de çalıştırılabilmesi için bilgili insan - lara ihtiyaç var. Şimdiki geliş - meler bazı makinelerin insanlar tarafından idare edilmelerini sağlama yolunda bulunuyor.

Otomatikleşmede elektronik beyinler çok önemli bir rol oynuyorlar. Bu makineler istenildiği şekilde ayarlandıktan ve program içine sokulduktan sonra öteki makineleri kontrol edebiliyorlar. Modern bir otomatikleşme ile üretimde önce elektronik beyinler çalışmayı ayarlamakta , makinelere komuta etmekte, bu makinelerin iyi çalışıp çalışmadığını kontrol etmekte ve üretilen malı da kontroldan geçirmek tedir.



● *Rusya'daki bir araba fabrikasında makineler otomatik olarak çalışmakta ve bütün işi bir kişi yönetmektedir .*

Bu makineler otomatik olarak çalışmakta ve kendilerinin ayni yeni bir makine yapabilmektedirler.

Foto elektrik sellülleri adı ile anılan ve ışınlardan etkilenerek harika işler gören parçalar makinelerin arıza yapıp yapmadığını da kolayca kontrol ediyorlar. Bu kontrol hem insanların yapacağından çok daha iyi yapılıyor hem de atom santrallarında olduğu gibi ulaşılması imkânsız veya çok tehlikeli yerlere foto elektrik sellüleri yetişiyor.

Otomatikleşmenin çalışan insan sayısını düşürmesi sosyal bakımdan büyük dikkatle inceleniyor. Bazı çevreler işsizliğin giderek artmasını otomatikleş - mede buluyor.

KORKMAK GEREKMİYOR

Uzmanlara göre ise bu durumdan korkmamak gerekiyor . Otomobil ilk yapıldığı zaman araba yapıcıların işsiz kalacakları iddia edilmiş ve kıyamet koparılmıştı. Halbuki daha sonra otomobil fabrikaları o kadar işçi çalıştırmaya , başladı ki bu tehlike ortadan kalktı. Şimdi de durum böyle olacak. İnsanlar başka ve yeni açılan alanlarda iş bulacaklar.

VOLKANLARIN ALEV SAÇARAK YÜKSELDİĞİ, DAĞLARIN SULARIN ALTINA GÖMÜLDÜĞÜ YENİ DENİZİN ÜSTÜNDE YILDIRIM ARABASI UÇUYORDU...
GECE İLE GÜNDÜZÜN FARKI YOKTU. GÜNEŞ TANRISI PAÇAKAMAK'IN ÖLDÜĞÜ SÖYLENİYORDU. BİTMEK TÜKENMEK BİLMEYEN BİR YOLCULUKTAN SONRA BİR KIYI BULDULAR...
DEHŞET İÇİNDE KALMIŞ OLAN ATLANTİSLİLER SIĞINACAK BİR KARA PARÇASI ARADILAR. HALBUKİ ORADA ONLARI BİNLERCE YENİ TEHLİKE BEKLİYORDU...
İYİ YA, O ZAMAN İNSANLIĞIN TARİHİ YENİDEN BAŞLIYOR DEMEK. YENİ BİR TUFAN BUGÜNÜN İNSANLARI İÇİN DE OLABİLİR Mİ ?..
BİLGİN KOHAKTZİ GEMİSİNİ SAKİN BİR YER BULDUĞUNU SANARAK YERE İNDİRDİ...
KURTULANLAR BU TOPRAKLAR ÜZERİNDE ÇALIŞMAYA BAŞLADILAR.
BURADA DA RAHAT EDEMEDİLER. BİNBİR TEHLİKE İÇİNDE BULUNUYORLARDI... VE YENİDEN GÖÇ BAŞLADI...

DOĞANIN KORKUNÇ ÇILGINLIĞI SONA ERMİŞTİ. FAKAT DÜNYADA TEK UYGAR İNSANLARIN BULUNDUĞU KITA SULAR ALTINDA KALMIŞTI. KOHAKTZİ BERABERİNDEKİ İNSANLARA YENİ BİR YER ARAMAKTAYDI...

MEVSİMLER BOYU YÜRÜDÜLER, SONUNDA BİR YERDE DURDULAR. AMA ŞARTLAR UYGUN DEĞİLDİ.

HALÂ BİRÇOK TEHLİKEDEN KAÇMAK ZORUNDAYDILAR. BUNLARIN BAŞINDA VAHŞİ İNSANLAR GELİYORDU...

BİR DAKİKA...YANİ BİZİM ATALARIMIZ DEMEK İSTİYORSUNUZ...

EVET.

BELKİ ATLANTİSTEN KURTULAN BAŞKALARI DA VARDI. FAKAT ONLAR VAHŞİ İNSANLAR ARASINDA VAHŞİLEŞTİLER, KİŞİLİKLERİNİ KAYBETTİLER...

YANİ SİZLER AKILLILARIN EN AKILLISI DA BİZLER APTAL MIYIZ? GÜLEYİM BARİ...

GERÇEKLERİ TUHAF ŞEKİLDE YORUMLUYORSUNUZ YÜZBAŞI CALLAWAY. BEKLEYİN VE SONUNU GÖRÜN...

ATLANTİSLİLER İÇİN GÖÇ BÜTÜN TEHLİKELERDEN UZAK KALABİLECEKLERİ BİR YER BULDUKTAN SONRA SONA ERDİ...

BURASI İŞTE BUGÜN BULUNDUĞUMUZ VADİ İDİ...

Eğlence, Yarışma, Armağan treni - mizin getirdiği " 3 bilmecem var çocuklar" yarışmamızın 2. Hafta doğru cevapları I-Uçak tekerleği 2-Müjdat Gezen 3-Boğaziçi Köprüsü idi. Bilmeceleri doğru cevaplayarak

ESİN ENGİN'in imzalı plâğını kazanan 50 okurumuz

İstanbul-	Jilber Malhasoğlu
	Levent Öker
	Seher Bölükbaşı
	Yüksel Taşcı
	Saro Miraşoğlu
	Erol Divrik
	Cenk Güler
	Dilek Er
	Bilge Sunar
	Ahmet Özcan
	Kaya Bilengi
	Fulya Atal
	Necla Midilli
	Stella Bardarit
	Haluk Özaltan
	Nermin Çulak
	Abidin Gelincik
	Aydın Akkuş
Ankara-	Nermin Alkan
	Cafer Göbelek
	Ümit Biçim
	Sedat Tandoğan
	Özlem Nural
	Hayriye İke
	Habibe Mamıkoğlu
	Hüyya Horozoğlu
	Remzi Ekendiz
	Haydar Yüksel
	Serdar Soyuer
Bursa-	Salih Ekim
	Engin Bayram
	Hasibe Tütüncü
Elazığ-	Tuncay Taşlı
İzmit-	Ş.Ferhan Özdikmen
Hatay-	Mithat Karataş
Mersin-	Erkan Nasıf
	Mine Durmaz
Bitlis-	Alp Tekin Şavlı
Ordu-	Birsen Yaran
Sakarya-	Bülent Tüfekcioğlu
Çanakkale-	Ertuğrul Y. Zelzele
Yozgat-	F. Sıtkı Yılmaz
Ereğli-	İzlen Öztürk
Bolu-	Sevgi Turanoğlu
Tokat-	Ergün Saygın
Tekirdağ-	Şebnem Oyan
Kırklareli-	Cihan Karakılavuz
İzmir-	Necip Onat
	Neslihan Boran
Burdur-	Kaan Doğudan

KAZANAN OKURLARIMIZDAN İstanbul'da olanlar Cağaloğluna gelerek dergimizden plaklarını alacaklardır. İstanbul dışında oturan okurlarımıza armağan - ları posta ile gönderilecektir.

FÜSUN ÖNAL

size sesleniyor

3 Bilmecem var çocuklar!..

Milliyet Çocuk Dergisi'nin Sevgili Okurları... Derginizin eğlence, yarışma, armağan treninin bu haftaki yolcusu ben oldum. Ve sizlerle tanışarak size 3 bilmece sormuş oluyorum. Bu bir eğlence ve kültür oyunudur. Bu sayfalarda 3 resim görüyorsunuz. Bu resimlerin ne olduğunu bir kağıda yazıp, derginin arka iç kapağındaki kuponu da kesip o kağıda yapıştırdıktan sonra 10 gün içinde aşağıdaki adrese gönderiniz. Bilmecelerimin üçünü de doğru bilen 50 kardeşe imzaladığım plaklarımı armağan edeceğim. Cevaplarınızı lütfen 10 gün içinde şu adrese gönderiniz.

MİLLİYET
ÇOCUK DERGİSİ
Nuruosmaniye cad. 65/67
Cağaloğlu-İSTANBUL

Doğru cevaplarınızı bekler, iyi günler, mutluluklar dilerim.

FÜSUN ÖNAL

NE?

Çağımızın önemli araçlarından..

NERESİ?

İstanbulun tarihi bir kulesi

KİM?

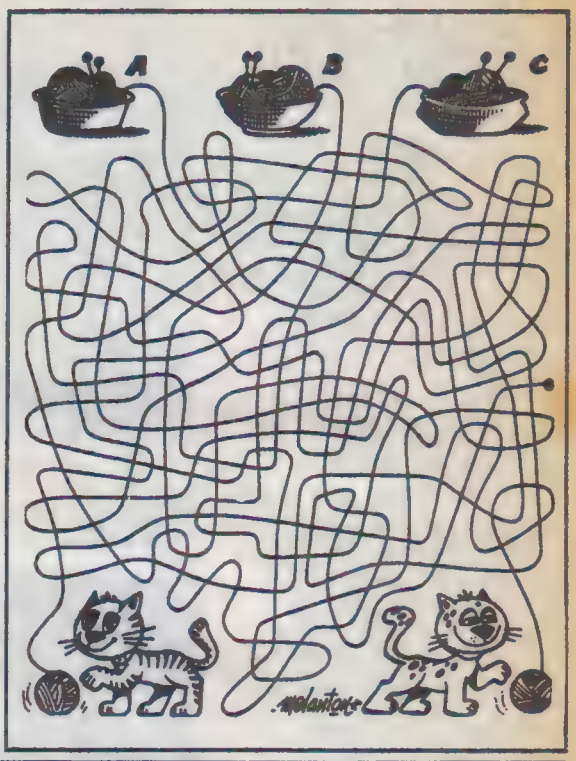
Türk tarihinde bir devir yaratanlardan

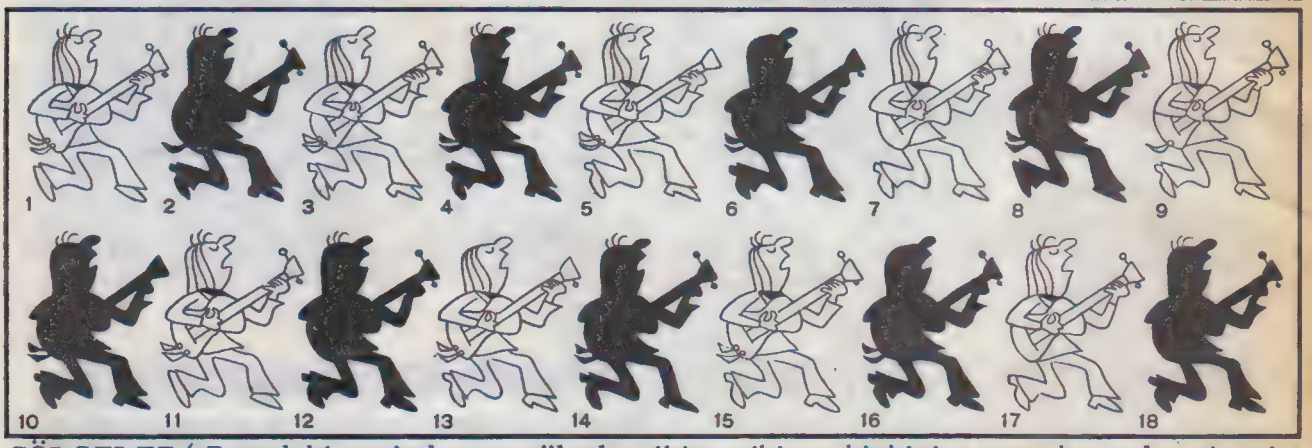
GELECEK HAFTA BÜYÜK YARIŞMA VE BİRİNCİ ETAP

Eğlenceli Bulmacalar

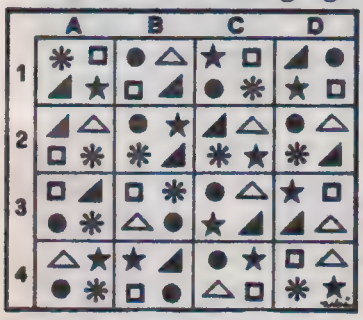
EŞ ÇOCUKLAR/Bu çocuklar içinde ikişer ayni özellikleri olanlar var... Buna bakarak eş çocukları bulunuz...

YÜN YUMAKLARI Kediler yün yumaklarını hangi sepetlerden çaldılar? Bulabilirmisiniz?





GÖLGELER/ Buradaki resimler ve gölgeler ikişer ikişer birbirine uymakta yalnız içerinde bir resimle bir gölge uymamaktadır. Bu uymayanları bulabilir misiniz ?



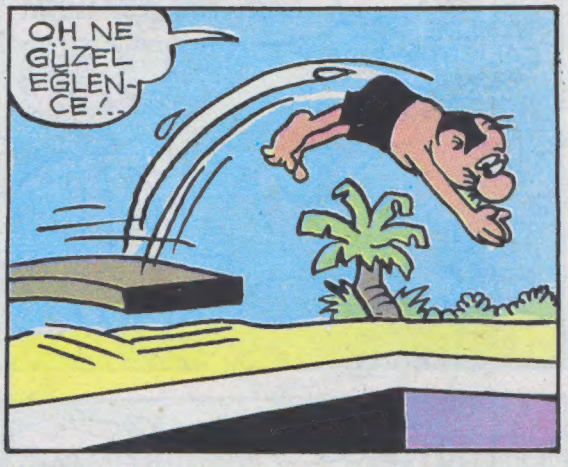
İŞARETLER/Kutular için de değişik şekiller var. Kutulardan ikisinde birbirinin ayni işaretler bulunuyor. Bu iki kutuyu bulabilir misiniz ?

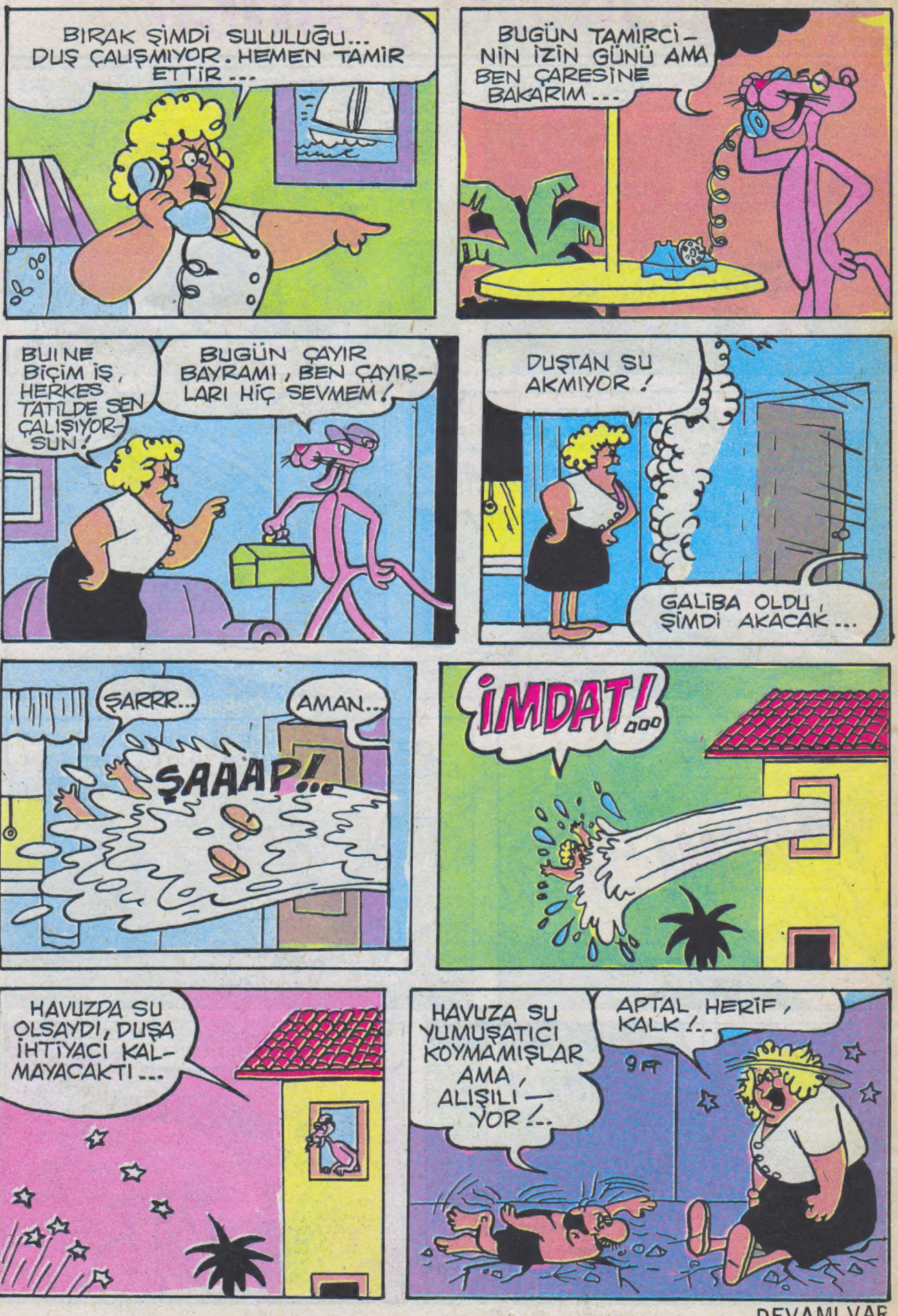
● Noktalı bölgeleri karalayınız.

CEVAPLAR

EŞ ÇOCUKLAR/ 1-ý, 2-8, 3-6, 4-9, 5-10
• GÖLGELER / 11 ile 4 sayılı olanlar • YÜN YUMAKLARI/ Soldaki kedi B sepetinden, sağdaki ise C sepetinden
• İŞARETLER/ 1 - D ile 4 - B

pembe panter




BIRAK ŞİMDİ SULULUĞU... DUŞ ÇALIŞMIYOR. HEMEN TAMİR ETTİR...
BUGÜN TAMİRCİNİN İZİN GÜNÜ AMA BEN ÇARESİNE BAKARIM...
BU NE BİÇİM İŞ, HERKES TATİLDE SEN ÇALIŞIYORSUN!
BUGÜN ÇAYIR BAYRAMI, BEN ÇAYIRLARI HİÇ SEVMEM!
DUŞTAN SU AKMIYOR!
GALİBA OLDU, ŞİMDİ AKACAK...
ŞARRR...
AMAN...
ŞAAAP!..
İMDAT!...
HAVUZDA SU OLSAYDI, DUŞA İHTİYACI KALMAYACAKTI...
HAVUZA SU YUMUŞATICI KOYMAMIŞLAR AMA, ALIŞILIYOR!..
APTAL HERİF, KALK!..
9 FT

DEVAMI VAR

BOYAMA SAYFASI

Sevgili Çocuklar, Bu sayfa sizin boyama sayfanızdır... İstediğiniz gibi, istediğiniz renklerle boyayın. Güzel bir tablo elde edeceksiniz.

Buradan kesiniz

4

" 3 Bilmecem var çocuklar !.."
Yarışma kuponu.

Milliyet
YAYINLARI

MİNİ KÜLTÜR ANSİKLOPEDİSİ

her sayfası renkli resimlerle süslü ilkokul ders programlarına uygun çocuklarınıza okulda başarının yolunu açacak rehber

tek ciltte bütün konular

işis